

Pressemitteilung 01/007

[pAR_cOURS_pAR_aRT 100 TAGE 200 BILDER

Ausstellung: **[pAR_cOURS_pAR_aRT 100 TAGE 200 BILDER**

Künstler: STACHO.Stanislaus Szypura, Kassel

Eröffnung: am 137.Tag des Jahres 2007

STACHO.Stanislaus Szypura [pAR_cOURS_pAR_aRT 100 TAGE 200 BILDER 6 Kunstorte Sommer 2007 Kassel, Eröffnung am 137.Tag des Jahres 2007 [Kunstort I], 17. Mai 2007 bis 23. September 2007, Gartenbau-Berufsgenossenschaft, Öffnungszeiten Mo. – Fr. 7.00 bis 15.30 Uhr

Das Hauptinteresse von Stanislaus Szypura gilt seit 30 Jahren der bildenden Kunst. Seit 1990 arbeitet er vorwiegend als Maler: Schwerpunkt Ölmalerei. Weitere Medien sind Zeichnungen und Gouachen.

Die formalen Mittel, derer er sich bedient, entstammen der klassischen Moderne und deren Ausprägungen in den 1940er bis 60er Jahren. Die Entdeckung des Individuums, die die Renaissance, der Manierismus und die Romantik in ihrer Malerei jeweils in eigener Weise thematisieren, ist ein geistiger Hintergrund seiner Arbeit. Ein weiterer Focus seiner Auseinandersetzung mit der bildenden Kunst ist die radikale Thematisierung des Menschen.

Die bewusste Entscheidung, sich in einem durchaus traditionellen Rahmen, wie ihn die Malerei darstellt, zu bewegen, entstand aus dem leidenschaftlichen Bedürfnis, die Natur der Subjektivität in ihrer konkreten Erscheinung als Geist und Seele zu erfahren und auszudrücken. Subjektivität (z.B. Kreativität, Imagination, Individualität, Spontaneität u.s.w.) ist für ihn die zentrale Kraft der Kunst. Der Wert des Menschseins in seiner Multidimensionalität und Zeitlosigkeit ist das Motiv zu endlosem Spiel.

In der Malerei macht Stanislaus Szypura neue, überraschende und gültige Erfahrungen im oben beschriebenen Sinn. Vor allem, wenn sich diese Erfahrungen in der Arena des leeren Vierecks abspielen. Deshalb stellt die Malerei für seine Absichten derzeit das bestgeeignete Mittel dar.

[pAR_cOURS_pAR_aRT 100 TAGE 200 BILDER Kunstorte Sommer 2007 Kassel ist die regionale Antwort des in Kassel lebenden Künstlers auf die in diesem Jahr stattfindende documenta12. Stanislaus Szypura hat seit über 30 Jahren seine Kunst ohne Öffentlichkeit in Kassel entwickelt und ist erst 2005 das erste mal an die Öffentlichkeit getreten. Das Werk umfasst weit über 2000 Ölgemälde, hinzu kommen unzählige Zeichnungen und Gouachen. Unterteilt sind die Werke in drei Hauptgruppen: Die Multidimensionalität des Menschseins, Abstraktion und Landschaften. Die Vielfalt seines Wirkens wird über den Sommer 2007 an verschiedenen Kunstorten in Kassel ausgestellt. Die Spontaneität des Künstlers wird an den Ausstellungsorten den Dialog mit seinem Werk durch Lesungen, Performance oder Videoinstallationen unvorhergesehen zulassen. Das Projekt art5212.org begleitet die Ausstellungen, weitere Information zu aktuellen Veranstaltungen des Projektes [pAR_cOURS_pAR_aRT 100 TAGE 200 BILDER unter www.art5212.org . Das online-Werkverzeichnis von STACHO: Stanislaus Szypura unter: www.stacho.art5212.org

Geboren 1954 in Kassel nahm Stanislaus Szypura nach dem Abitur zunächst ein Lehramtsstudium an der Kasseler Universität auf, das er zugunsten der Malerei aufgab. Seit 1975 ist er als bildender Künstler tätig.

„100 TAGE 200 BILDER – pAR_cOURS_pAR_aRT“ ist die erste umfassende Werkschau an sechs Kunstorten in Kassel:

[Kunstort I] Gartenbau-Berufsgenossenschaft, Frankfurter Str. 126
17. Mai 2007 bis 23. September 2007, Mo. – Fr. 7.00 bis 15.30 Uhr

[Kunstort II] Stadtcafe + Galerie „Picant“, Treppenstraße 1/Obere
Königsstr. 41
1. Juni 2007 bis 19. Juli 2007, Cafe tägl. 8.00 - 21.00 / Galerie tägl. 12.00
- 21.00

[Kunstort III] Restaurant Podium, Kölnische Straße 34
2. Juni 2007 bis, 23. September 2007, täglich ab 12.00

[Kunstort IV] Mode und Antiquitäten COCO, Friedrich-Ebert-Str. 127
9. Juni 2007 bis 23. September 2007; offen, Mo.-Fr. 10 – 14 | 15 - 19, Sa.
10 – 13 Uhr

[Kunstort V] STACHO.Das Fenster, Sternapotheke am Hauptbahnhof
Ab 16. Juni 2007 bis 23. September 2007, Öffnungszeiten Mo - Fr 7.30 –
18.30, Sa 9 – 13 h
Monitoring 24 Std | 7 Tage

[Kunstort VI] Werkstatt Kassel e.V. Sozio Kultur Zentrum, Friedrich-Ebert-
Str. 175
Beginn 8. Juli 2007

100 TAGE 200 BILDER

pAR_cOURS_pAR_aRT

Kontakt :

art5212.org

z.Hd. Ludmila Szypura-Lin

Rheintalstraße 37

D-68723 Schwetzingen

Tel: +49 (0) 62 02 27 82 30

Fax: +49 (0) 62 02 27 82 32

E-Mail presse@art5212.org

www.art5212.org